

NOS FANTÔMES D'ICITTE



LA DAME BLANCHE AU COEUR BRISÉ

La triste histoire de Mathilde Robin est bien connue à Québec. La légende raconte qu'en 1759, dévastée par la mort de son fiancé Louis, soldat de la milice française, et tourmentée par son chagrin, Mathilde saute du haut de la chute Montmorency. Vêtue de la robe qu'elle devait porter pour son mariage, la Dame Blanche erre, depuis ce temps, dans l'écume de la chute Montmorency.



Affiche du film *La Malédiction de la Dame Blanche* (*The Curse of La Llorona*) par Michael Chaves.

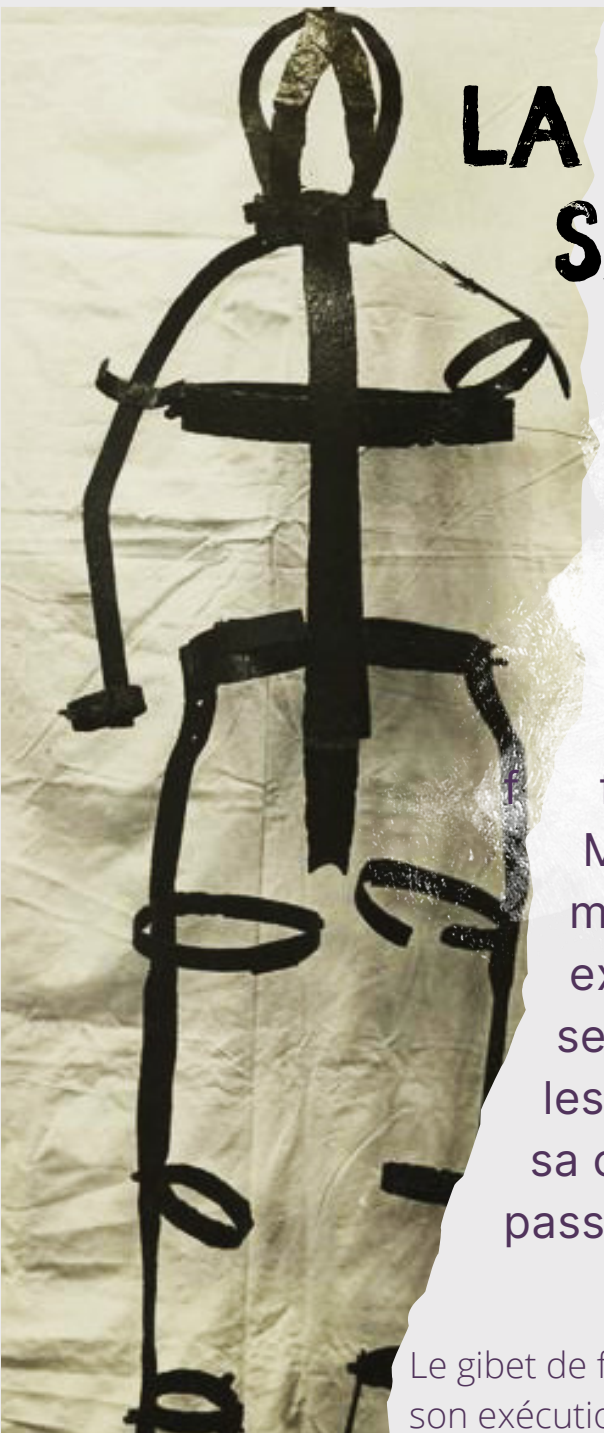
LA VEUVE NOIRE DE SAINT-VALLIER : LA CORRIVEAU



Les multiples légendes macabres de la Corriveau font de son fantôme, l'un des plus connus au Québec. Tout commence en 1763 alors que Louis-Étienne Dodier, époux de Marie-Josephte Corriveau, meurt dans d'obscures circonstances. Des rumeurs se propagent ! Ce serait sa femme la meurtrière.

Marie-Josephte Corriveau est jugée coupable par la cour martiale. Sa condamnation : elle doit être pendue, son corps exposé à la vue de tous, dans une cage en fer, pendant cinq semaines, à Pointe-Lévis. L'histoire de la Corriveau a marqué les esprits. Son fantôme, toujours enfermé dans sa cage, hante Pointe-Lévis, terrorisant les passants lors les nuits de pleine lune.

Le gibet de fer de Marie-Josephte Corriveau après son exécution, Salem, début du XXe siècle.



MARY GALLAGHER,

LE FANTÔME DE GRIFFINTOWN

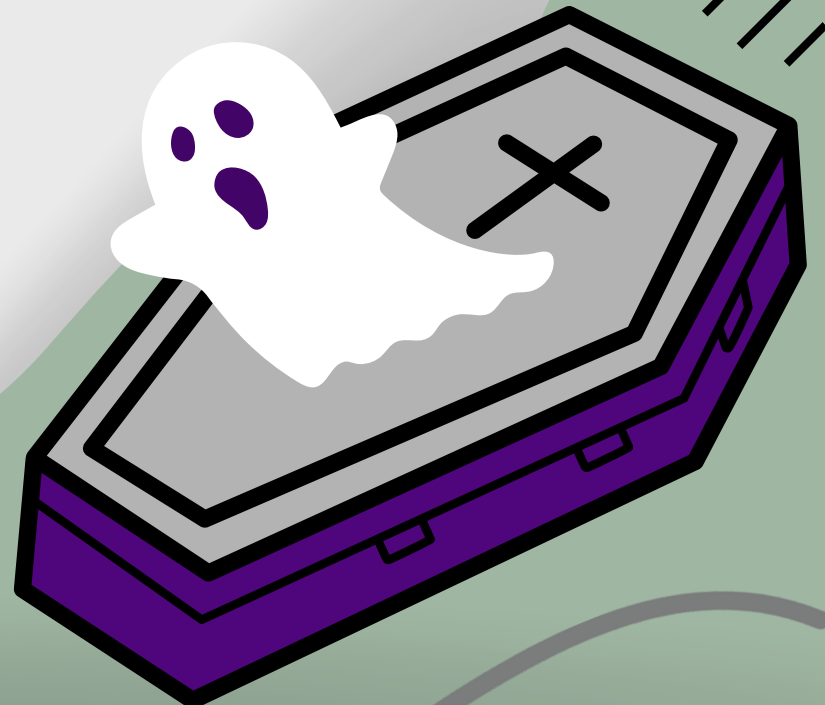
La triste histoire de Mary Gallagher se base sur des faits réels. Par une douce soirée d'été de l'an 1879, deux filles de joie du quartier de Griffintown, à Montréal, Mary Gallagher et Susan Kennedy, emmènent chez elles un client. L'homme semble plus sensible aux charmes de Mary.



Dans un excès de jalousie, Susan décapite Mary. L'histoire de Mary Gallagher ne s'arrête pas là. En 1942, certains résidents du quartier de Griffintown, effrayés, disent avoir vu le fantôme de Mary. Depuis ce jour, elle revient à chaque 7 ans, pour récupérer sa tête.

LORD SIMON MCTAVISH, FANTÔME SURFEUR

En 1804, la mort de Lord Simon McTavish, riche commerçant de fourrures montréalais, est très banale. Les faits qui le rendent célèbres se déroulent en 1820, alors que les cimetières entourant le mont Royal et leurs tombes sont profanés par un groupe d'étudiants en médecine de l'Université McGill, les *Résurrectionnistes*. Ils volent les cadavres pour pratiquer des dissections illégales. Sous le couvert de la nuit, ils les font glisser dans des traîneaux, le long des pentes du mont Royal, jusqu'au *McGill Medical Building*. Certains disent que les traces de glisse conduisent au caveau de McTavish; la légende est faite! Dès lors, on raconte qu'il est possible de voir son fantôme dévaler les pentes du mont Royal certaines nuits.



CHEZ LES PREMIÈRES NATIONS

Certains esprits sont bienveillants alors que d'autres sont malveillants. Parmi les bons esprits se trouvent les esprits protecteurs qui, selon les croyances inuit et sioux, se manifestent sous la forme d'animaux ou de personnages mythologiques. Ces esprits protègent les vivants, notamment lors d'une « quête de vision », périple de quelques jours consacré au jeûne, à la prière et à la purification, une pratique autrefois courante chez les jeunes hommes. À l'inverse, certains esprits maléfiques tels le *Wendigo* mangent les hommes. Issu des légendes des peuples de langue algonquienne, le *Wendigo* vient au monde lorsqu'un esprit malveillant prend possession d'individus désespérés ou affaiblis par la faim.

